

# CULTUURAAANPAK 2025 - 2028

Verbindend, inspirerend, toegankelijk



## Inhoudsopgave

Voorwoord.....	3
Inleiding.....	5
Evaluatie van cultuur in Ermelo .....	7
Randvoorwaarden en bouwstenen.....	10
Onze ambities .....	12
Hoe gaan we dit bereiken?.....	15
Bijlage 1: Online Dorpsgesprek .....	17

### **Toelichting op de beelden en teksten bij de Cultuuraanpak 2025-2028**

De foto's in de Cultuuraanpak zijn genomen tijdens culturele evenementen en geven een indruk van het gevarieerde aanbod. Ze zijn vastgelegd door lokale culturele partners. De dichtregels zijn geschreven door de dorpsdichter van Ermelo, Erik Slagt



*creativiteit  
voedt de Ermelose ziel  
cultuur vormt cultuur*

## Voorwoord

Cultuur is de verbindende kracht in onze gemeenschap. Het rijke en diverse aanbod in de gemeente Ermelo wordt door veel inwoners en bezoekers gewaardeerd. Met deze Cultuuraanpak bouwen we voort op wat goed is, terwijl we ook vooruitkijken. We willen de komende jaren bewust keuzes maken om ons culturele landschap nog sterker en toegankelijker te maken.

Ons doel? Dat cultuur iedereen bereikt en uitnodigt om mee te doen. Niet alleen door te kijken en te genieten, maar ook door zelf te creëren. We merken dat er nog kansen liggen. Want bereiken we met ons aanbod alle inwoners? Of blijven bepaalde groepen buiten beeld? Deze vraag willen we samen met onze partners beantwoorden, zodat iedereen in Ermelo zich welkom voelt in onze culturele gemeenschap.

Cultuur is meer dan ontspanning; het is een middel om mensen bij elkaar te brengen en bruggen te slaan tussen verschillen. Onze visie op positieve gezondheid draait om meer dan alleen fysiek welzijn. Het gaat over je goed voelen, veerkracht ervaren en verbonden zijn met anderen. In Ermelo hoort iedereen erbij, ongeacht wie je bent, wat je voelt, gelooft of denkt.

Een sterk cultuuraanbod kan deze idealen verwezenlijken. Het schept ruimte voor ontmoeting, begrip en creativiteit, en versterkt daarmee onze gemeenschap. Samen met onze partners kijken we ernaar uit om deze culturele reis voort te zetten. Om te leren, te groeien en iedereen te laten meegenieten.

Met vertrouwen kijk ik naar de toekomst. Ik ben ervan overtuigd dat deze Cultuuraanpak ons helpt om Ermelo nóg mooier te maken.

Arap-John Tigchelaar  
Wethouder Cultuur



*juist niet jezelf zijn  
op het toneel kan alles  
helemaal te gek*



## Inleiding

Cultuur is van grote waarde voor de samenleving. Iedereen geniet van kunst en cultuur op zijn eigen manier. Waar de een geniet van beeldende kunst in een museum, kan een ander helemaal opgaan in de muziek op een festival. Sommigen hebben een diepe interesse in geschiedenis, terwijl anderen liever een theaterstuk bijwonen. Cultuur is er in veel soorten en maten, van en voor iedereen.

Cultuur speelt een cruciale rol in het welzijn van mensen en de samenleving als geheel. Het verbindt mensen, of ze nu inwoners, bezoekers of toeristen zijn, door ontmoetingen mogelijk te maken tijdens culturele evenementen en binnen culturele organisaties. Deze interacties versterken de sociale cohesie en creëren een gevoel van gemeenschap. Daarnaast biedt cultuur ruimte voor verwondering, persoonlijke ontwikkeling en het ontdekken en vormen van een eigen identiteit.

Wat ook steeds duidelijker wordt, is dat cultuur een positieve invloed heeft op onze gezondheid. Deelname aan culturele activiteiten kan bijdragen aan mentale veerkracht, het verminderen van stress en het bevorderen van een gevoel van zingeving en verbinding – allemaal essentiële elementen van positieve gezondheid. Vanuit dit perspectief willen we als gemeente niet alleen de culturele sector behouden, maar deze ook versterken, zodat cultuur voor iedereen toegankelijk blijft en kan bijdragen aan een gezonde, verbonden samenleving.

### **Verbindend, inspirerend, toegankelijk**

Ermelo kent een breed scala aan culturele activiteiten en initiatieven. Een divers aanbod aan evenementen, een rijke geschiedenis en een bloeiend verenigingsleven. De Stolpersteine in het straatbeeld herinneren ons aan de Tweede Wereldoorlog, terwijl de cortenstalen Romeinen ons verbinden

met Ermelo's Romeinse geschiedenis. Lokale festivals zoals Spot-On en het Dwaallichtfestival brengen daarnaast levendigheid en samenhang in de gemeenschap. Cultuur vormt zo een onmisbaar onderdeel van de identiteit van Ermelo.

Een sterk en divers cultuuraanbod versterkt bovendien de aantrekkingskracht van Ermelo als toeristische bestemming. Door onze culturele identiteit verder te ontwikkelen, kunnen we ons onderscheiden van andere Veluwe gemeenten en meer toeristen aantrekken. Deze basis vormt de kern van waaruit we de komende jaren verder willen bouwen.

### **We kunnen het niet alleen!**

Het culturele aanbod in Ermelo ontstaat dankzij een sterke samenwerking tussen de gemeente en diverse culturele organisaties. Om deze samenwerking te versterken, zijn verschillende organisaties aangesloten bij het Cultuurplatform. De gemeente werkt samen met meerdere partners om een breed aanbod mogelijk te maken. Deze partners bieden activiteiten aan die talentontwikkeling stimuleren en cultuur toegankelijk maken voor iedereen, ongeacht leeftijd of achtergrond. Bijvoorbeeld door cultuur- en muziekeducatie, of door het versterken van taal- en digitale vaardigheden. Deze samenwerkingen leveren een divers scala aan culturele activiteiten, cursussen en evenementen op. Bovendien spelen lokale amateurverenigingen een cruciale rol in het laagdrempelige en toegankelijk culturele leven in Ermelo.

Naast de lokale samenwerkingen werkt de gemeente ook samen met omliggende gemeenten op de Noord-Veluwe. Deze regionale samenwerking bevordert een gezamenlijke culturele identiteit. Het versterkt de samenhang tussen de verschillende lokale culturele initiatieven.



*wat is dan Cultuur  
elke uiting van gevoel  
heeft betekenis*

## Evaluatie van cultuur in Ermelo

Cultuur is van en voor iedereen. Daarom hebben we bij het ontwikkelen van onze cultuuraanpak de input van zowel inwoners als cultuurpartners centraal gesteld. Hier bespreken we de belangrijkste bevindingen en verbeterpunten.

### **Wat vinden onze inwoners?**

We hebben ons online participatieplatform, het Online Dorpsgesprek, ingezet om de mening van inwoners over cultuur te verzamelen. Dit platform biedt inwoners de mogelijkheid om online ideeën te delen en met de gemeente in gesprek te gaan over onderwerpen die hen aangaan. Een kleine groep inwoners heeft online met ons mee gepraat over dit onderwerp. Het is geen representatieve steekproef, maar geeft wel een interessant beeld over culturele voorkeuren, toegankelijkheid van cultuur en de reden waarom zij culturele activiteiten bezoeken.

De resultaten laten zien dat inwoners met name de voorkeur hebben voor drie onderwerpen: muziek, evenementen, theater & film. Andere onderwerpen die volgens inwoners aandacht verdienen zijn beeldende kunst en cultureel erfgoed, gevolgd door cultuureducatie en geschiedenis.

Het merendeel van de inwoners ervaart het cultuuraanbod als toegankelijk. Sommige inwoners ervaren de kosten van culturele activiteiten als een belemmering. Daarnaast is er behoefte aan betere communicatie over het aanbod, zodat inwoners beter geïnformeerd zijn. Tot slot pleiten enkele inwoners voor een diverser en inclusiever cultuuraanbod, zodat een bredere doelgroep zich herkent en vertegenwoordigd voelt.

Inwoners bezoeken culturele activiteiten voor ontspanning, om andere mensen te ontmoeten en om zichzelf te ontwikkelen. Daarnaast nemen ze deel om kennis en inspiratie op te doen. Dit benadrukt nog maar eens hoe veelzijdig de rol is die cultuur speelt in het dagelijks leven van de inwoners.

### **Wat vinden onze cultuurpartners?**

Na het verzamelen van waardevolle feedback van onze inwoners over de culturele thema's die voor hen het belangrijkste zijn, zijn we ook in gesprek gegaan met onze cultuurpartners. Deze gesprekken hebben ons geholpen om een breder perspectief te krijgen op de uitdagingen en kansen binnen de culturele sector in Ermelo.



*betrokken burgers  
geven toekomstdromen vorm  
hun scherm het dorpsplein*

### **Kansen benutten door samen te werken**

In participatie momenten met cultuurpartners zijn strategische kansen voor het nieuwe cultuurbeleid besproken. De nadruk lag op het versterken van samenwerkingen tussen culturele organisaties en andere maatschappelijke sectoren, zoals het sociaal domein en toerisme en recreatie. Er werd gepleit voor meer kansengelijkheid en een betere presentatie van het cultuuraanbod. Zo kan cultuur toegankelijker worden voor meer inwoners en bezoekers. Daarnaast werd de rol van cultuur in sociale doelstellingen besproken, bijvoorbeeld cultuureducatie en maatschappelijke stages voor jongeren. Partners noemen het betrekken van mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt en toegankelijkheid voor mensen met beperkingen essentieel voor het bevorderen van inclusie in het culturele leven.

Een van de bijeenkomsten van het Cultuurplatform stond in het teken van de Cultuuraanpak. Hier zijn verschillende thema's aan bod gekomen, waaronder cultuureducatie, participatie en recreatie & toerisme. Het verenigingsleven en bestaande culturele activiteiten werden positief gewaardeerd. Er is een sterke behoefte om het cultuuraanbod zichtbaarder te maken. Bovendien moet het toegankelijker worden voor een breder publiek. Er is specifieke aandacht gevraagd voor cultuureducatie, met de focus op erfgoed en jongeren in het voortgezet onderwijs. Daarnaast werd aandacht gevraagd voor het ontwikkelen van een inclusiever cultuurbeleid en het verbinden van cultuur met de samenleving.

### **Samen bouwen aan een cultuurrijk Ermelo**

De input van inwoners en cultuurpartners biedt ons een helder inzicht in de huidige stand van cultuur in Ermelo. Door deze inzichten te integreren in onze Cultuuraanpak, kunnen we een inclusief en divers cultuuraanbod ontwikkelen, dat aansluit bij de behoeften van onze gemeenschap. Deze samenwerking vormt de basis voor de toekomstige stappen die we willen zetten om de cultuur in Ermelo verder te versterken en te verrijken.

## Randvoorwaarden en bouwstenen

Bij het ontwikkelen van de Cultuuraanpak 2025-2028 houden we niet alleen rekening met de inzichten van inwoners en cultuurpartners, maar ook met een aantal belangrijke randvoorwaarden en bouwstenen. Zoals aanpalend beleid, landelijke en regionale samenwerkingen en beschikbare subsidies en financiën. In dit stuk belichten we deze kaders en bespreken we hoe ze bijdragen aan een effectieve Cultuuraanpak voor de toekomst.

### Aanpalend beleid

Cultuur is voortdurend in ontwikkeling. Ook in onze gemeente. Een van de ontwikkelingen van de afgelopen jaren is, dat cultuur steeds meer raakvlakken heeft met andere domeinen en aandachtsgebieden. Als gemeente vinden wij het belangrijk om deze kruisverbanden te benutten. Door met verschillende domeinen samen te werken, kunnen we elkaar versterken.

### Sociaal domein

In 2023 is de Nota 'Samen doen wat nodig is' opgesteld door de gemeenten Ermelo, Harderwijk en Zeewolde. In deze Nota Sociaal Domein wordt de meerwaarde van cultuur expliciet benoemd: 'Cultuur draagt bij aan nieuwe verbindingen voor zingeving, sociale cohesie en een inclusievere samenleving'. Cultuur levert een concrete bijdrage aan de strategische en operationele doelen in het sociaal domein.

### Ruimtelijk domein

Vanuit haar eigen invalshoek kan cultuur veel betekenen voor het domein ruimtelijke ordening. Kunst in de openbare ruimte verhoogt de aantrekkelijkheid van wijken. Onderzoek wijst bovendien uit dat kunst in de openbare ruimte zorgt voor een veiliger gevoel bij inwoners. Het cultureel domein kan veel betekenen voor ruimtelijke ordening en andersom.

### Economie

Een ander maatschappelijk belang van cultuur is het positieve effect op de economie. Een sterke culturele sector creëert een prettig bezoekers- en vestigingsklimaat. Hierdoor is het aantrekkelijker voor bedrijven om zich te vestigen in Ermelo. Bovendien zorgt de culturele sector voor werkgelegenheid in de gemeente. Een sterke culturele sector heeft dus positieve effecten op de lokale economie.

### Toerisme en recreatie

Cultuur geeft mogelijkheden voor inwoners om te ontspannen en ontmoeten door het bezoeken van theatervoorstellingen, musea en evenementen. Cultuur heeft een positieve impact op Ermelo als toeristische bestemming met een aantrekkelijk historisch verleden. Cultuurorganisaties kunnen deze markt benutten. Door het door ontwikkelen van een sterke culturele identiteit kan ons dorp zich onderscheiden van andere dorpen op de Veluwe. Hierdoor wordt het voor toeristen aantrekkelijker om Ermelo te bezoeken.

### Landelijke en regionale samenwerkingen

De gemeente Ermelo is trots op haar betrokkenheid bij landelijke en regionale samenwerkingen, zoals het Cultuur- en Erfgoedpact Noord-Veluwe en het Gezond en Actief Leven Akkoord. Deze samenwerkingen bieden mogelijkheden om gezamenlijk middelen en subsidiemogelijkheden in te zetten, waardoor culturele projecten financieel haalbaarder worden en bijdragen aan sociale inclusie en leefbaarheid. Via deze netwerken versterken we de culturele sector, stimuleren we een actief, gezond leven voor onze inwoners en maken we gebruik van de regionale infrastructuur.

## Subsidies en financiën

We werken binnen het bestaande budget en de huidige ambtelijke capaciteit voor cultuur, maar blijven actief op zoek naar nieuwe combinaties en kansen. Vooral de koppeling van cultuur met andere beleidsvelden, zoals sociaal domein en toerisme en recreatie, biedt mogelijkheden. Daarnaast bestaan er diverse landelijke, provinciale en regionale subsidiemogelijkheden voor culturele activiteiten. Ook buiten de culturele sector kan financiering worden gevonden, bijvoorbeeld door samenwerkingen aan te gaan met bedrijven.

Door deze randvoorwaarden en bouwstenen in acht te nemen, kunnen we een robuuste en inclusieve Cultuuraanpak ontwikkelen die de basis vormt voor een bloeiende culturele sector in Ermelo in de komende jaren.



*door samenwerking  
cultuuraanbod verrijken  
dynamisch proces*

## Onze ambities

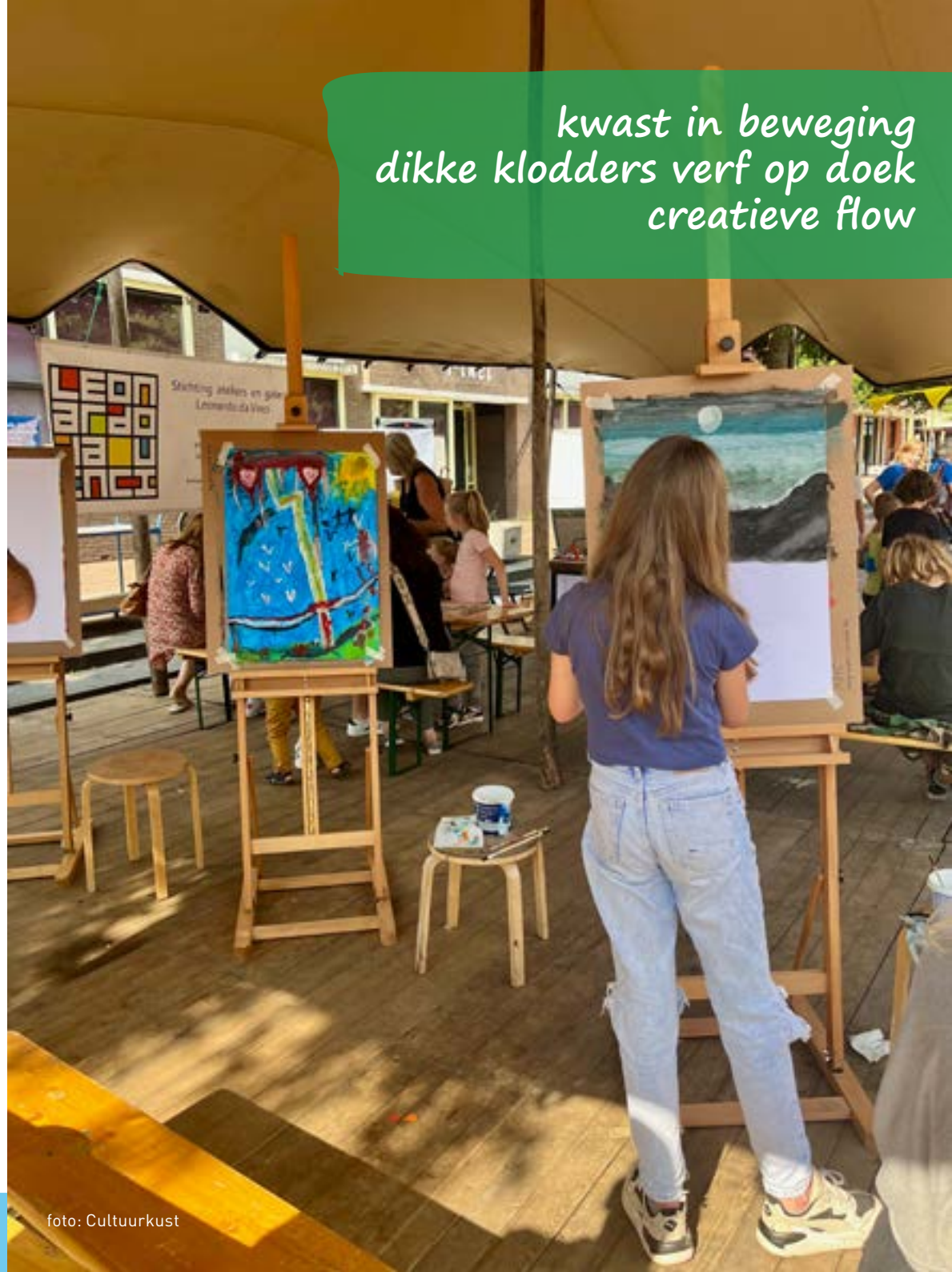
Hieronder leest u onze ambities voor de komende vier jaar. Deze ambities zijn zorgvuldig samengesteld op basis van de input van zowel inwoners als cultuurpartners. We hebben geluisterd naar de wensen en behoeften van de gemeenschap, maar ook rekening gehouden met aanpalend beleid, zoals de opgaven in het sociaal domein en toerisme en recreatie. Daarnaast hebben we de relevante landelijke en regionale ontwikkelingen en beschikbare subsidies en financiële mogelijkheden in overweging genomen.

Onze cultuurpartners geven aan dat ze graag de samenwerking willen versterken tussen culturele organisaties en andere maatschappelijke sectoren, zoals het sociaal domein en toerisme. Daarom willen we de rol van cultuur in het bereiken van sociale doelstellingen verder verkennen. We onderzoeken hoe cultuur kan bijdragen aan een breder maatschappelijk welzijn. Dit vraagt om een nauwe afstemming met aanpalend beleid in het sociaal domein en toerisme & recreatie.

Met vier ambities willen we een solide basis leggen voor een dynamisch en inclusief cultureel Ermelo. We zijn vastbesloten om cultuur te laten bloeien en te integreren in het dagelijks leven van onze inwoners. Door de ambities helder te formuleren en deze te verbinden met bredere beleidskaders, creëren we een samenhangende aanpak die bijdraagt aan de sociale cohesie en leefbaarheid.

Naast de vier ambities blijven we uiteraard het huidige culturele aanbod ondersteunen. De activiteiten en initiatieven die nu gewaardeerd worden, blijven we ook de ruimte geven om door te gaan. We blijven investeren in wat goed werkt, terwijl we tegelijk nieuwe kansen zoeken om de cultuur verder te ontwikkelen.

*kwast in beweging  
dikke klodders verf op doek  
creatieve flow*





## Verbeteren van toegankelijkheid, inclusiviteit en diversiteit

Onze ambitie is om een breed en divers cultuuraanbod te stimuleren en faciliteren dat werkelijk voor iedereen in Ermelo toegankelijk is. We streven naar een gemeenschap waarin diversiteit wordt gevierd en waar elke inwoner zich welkom, erkend en vertegenwoordigd voelt. Ons beleid richt zich op het actief wegnemen van barrières, zoals financiële, fysieke, sociale of andere obstakels, zodat cultuur toegankelijk wordt voor een zo breed mogelijk publiek.

Wij zetten ons in voor het creëren van een cultuurklimaat waarin elke inwoner, ongeacht leeftijd, achtergrond, fysieke mogelijkheden of culturele identiteit, zich kan herkennen en actief kan deelnemen. Dit doen we door samen te werken met partners en organisaties die een divers aanbod ontwikkelen dat aansluit bij de uiteenlopende interesses en verhalen van onze inwoners.

Inclusiviteit staat centraal in alles wat we doen. We geloven dat een rijke culturele beleving ontstaat wanneer iedereen de kans krijgt om bij te dragen en te genieten, en daarom werken we aan een Ermelo waarin cultuur een verbindende kracht is die mensen samenbrengt en versterkt.



**Toegankelijkheid** verwijst naar de mogelijkheid voor iedereen om deel te nemen aan cultuur, bijvoorbeeld door barrières tot deelname te verlagen.

**Diversiteit** wil zeggen dat een breed scala aan culturen, achtergronden, interesses en perspectieven een plek krijgt in het aanbod. Dit gaat dus over de variëteit in het cultuuraanbod zelf, zodat er voor iedereen iets te vinden is.

**Inclusiviteit** gaat over het actief betrekken van verschillende groepen en ervoor zorgen dat iedereen zich welkom en vertegenwoordigd voelt. Dit betekent dat de organisatie en uitvoering van activiteiten rekening houden met verschillende behoeften en perspectieven. Bijvoorbeeld door inclusieve communicatie, het betrekken van minderheidsgroepen en het creëren van een gevoel van welkom voor iedereen.



## Versterken van het Huis van Ermelo als ontmoetings- en culturele plek

Inwoners zoeken culturele activiteiten op voor ontspanning en ontmoeting. Het is belangrijk dat ze dat op een vertrouwde plek kunnen doen. Daarom willen we de culturele en sociale rol van het Huis van Ermelo behouden en versterken als ontmoetingsplek en broedplaats voor cultuur. Het Huis van Ermelo, met de bibliotheek, diverse ontmoetingsruimtes, welzijnsorganisatie en het theater, blijft een belangrijke plek waar inwoners samenkomen voor cultuur en ontmoeting.

We streven ernaar om het Huis van Ermelo te ontwikkelen tot een centrum van samenwerking, waar culturele, sociale en educatieve activiteiten elkaar versterken. Dit kan onder meer door het stimuleren en faciliteren van evenementen, workshops, en exposities die de verbinding tussen inwoners bevorderen. Daarnaast draagt het ontmoeten van andere mensen bij aan samenredzaamheid.



### Op weg naar samenredzaamheid

Samenredzaamheid is belangrijk om gelijke kansen in een inclusieve samenleving te creëren en bevorderen. Cultuur draagt hieraan bij. Cultuur verbindt inwoners en vergroot de sociale cohesie. Een levendig verenigingsleven, culturele evenementen en ontmoetingsplekken brengt mensen met elkaar in contact. Hiermee wordt de sociale basis van de inwoner versterkt. Een sterke sociale basis draagt bij aan een samenleving waarin mensen zich veiliger, verbonden en ondersteund voelen, wat zowel hun persoonlijke welzijn als de gezamenlijke veerkracht versterkt. Bovendien zorgt een divers aanbod van cultuur voor een inclusievere samenleving. Door een breed aanbod heeft elke inwoner, ongeacht etniciteit, leeftijd, inkomen of achtergrond, de mogelijkheid om te genieten van – en deel te nemen aan – cultuur.



## Cultuuraanbod en participatie stimuleren voor jeugd en jongeren

In Ermelo zien we dat het huidige cultuuraanbod niet altijd aansluit bij wensen, interesses en leefwereld van jongeren. Daarom richten we ons op het aanpassen en verbeteren van culturele activiteiten, zodat deze beter passen bij hen. Kunst en cultuur kunnen voor jongeren een belangrijke rol spelen als bron van inspiratie, ontspanning en zelfontplooiing. Het is cruciaal dat zij zich welkom voelen en dat het aanbod aansluit bij hun voorkeuren.

We werken samen met scholen, jeugdorganisaties en culturele instellingen om activiteiten te organiseren die jongeren uitdagen en enthousiasmeren. Hierbij richten we ons op eigentijdse vormen van cultuur, zoals muziek, dans, film, digitale kunst en street art, maar ook op activiteiten die ruimte bieden voor eigen creativiteit en participatie. Het betrekken van jongeren zelf in het proces is essentieel. Door hen te vragen naar hun ideeën en voorkeuren zorgen we ervoor dat het aanbod relevant en aantrekkelijk blijft



### Kansrijk opgroeien

Jeugdigen moeten zichzelf en hun talenten kunnen ontdekken en ontwikkelen. Een sterke culturele sector, met voldoende aanbod, en cultuureducatie helpen hierbij. Cultuur draagt bij aan de identiteitsvorming van jeugd en jongeren. Ze komen door evenementen en organisaties in contact met leeftijdsgenoten. Hierdoor groeit hun sociale netwerk. Dit heeft een positieve invloed op het sociaal welbevinden. Een sterke culturele sector draagt duidelijk bij aan een prettige opgroeiomgeving.



## Cultuur beleefbaar maken door heel Ermelo

In Ermelo willen we cultuur toegankelijk en zichtbaar maken in het dagelijks leven van onze inwoners. Cultuur moet niet alleen plaatsvinden in theaters en musea, maar juist ook aanwezig zijn in de wijken, buurten en op openbare plekken. Daarom stimuleren we het organiseren van kleinschalige evenementen, workshops, optredens en kunstprojecten door de hele gemeente. Denk aan muziekoptredens op pleinen, buurtgerichte kunstinitiatieven of creatieve activiteiten in parken en buurthuizen.

Door cultuur te integreren in de leefomgeving vergroten we de betrokkenheid en stimuleren we ontmoeting en verbinding tussen inwoners. Het biedt mensen de kans om cultuur te beleven op een laagdrempelige manier, dicht bij huis en in een vertrouwde omgeving. Dit maakt niet alleen de drempel om deel te nemen lager, maar versterkt ook de sociale cohesie en de herkenbaarheid van cultuur in het dagelijks leven.

## Hoe gaan we dit bereiken?

### **Rol van de gemeente**

In de nieuwe cultuuraanpak neemt de gemeente Ermelo een ondersteunende en verbindende rol aan. Wij willen culturele initiatieven niet alleen mogelijk maken, maar ook actief stimuleren en versterken. Als gemeente faciliteren we de ruimte en middelen die culturele organisaties en makers nodig hebben om hun projecten te realiseren. Daarnaast treden we op als verbinder tussen verschillende culturele spelers, lokale ondernemers, scholen en andere betrokkenen. Zo ontstaan samenwerkingen die de impact van cultuur vergroten. Waar mogelijk werken we zelf mee aan projecten die het culturele leven in Ermelo verrijken. Zo bouwen we samen aan een dynamische en toegankelijke culturele omgeving die past bij de wensen en behoeften van onze gemeenschap.

### **Uitvoeringsprogramma**

De uitvoering van de Cultuuraanpak 2025-2028 zal vorm krijgen in een uitvoeringsprogramma, waarin specifieke stappen en maatregelen worden beschreven die nodig zijn om de ambities te realiseren. Dit programma biedt een overzicht van de acties, verantwoordelijkheden en tijdslijnen. Het uitvoeringsprogramma fungeert als leidraad voor zowel de gemeente als de betrokken culturele partners, en maakt het mogelijk om de voortgang te monitoren en bij te sturen waar nodig.

In het uitvoeringsprogramma worden concrete doelen en prioriteiten vastgelegd, evenals de middelen en budgetten die daarvoor beschikbaar zijn. Daarnaast worden de taken en verantwoordelijkheden duidelijk verdeeld, zodat elke partij weet welke rol zij speelt in het realiseren van het cultuurbeleid.

Wij nodigen de Community Programmeur uit om samen met het Cultuurplatform aan de hand van de Cultuuraanpak 2025-2028 te komen tot een uitvoeringsprogramma voor 2025 en 2026.

### **Met onze cultuurpartners**

In de gemeente Ermelo zijn de culturele organisaties verenigd in het cultuurplatform. Dat speelt een waardevolle rol in het signaleren van ontwikkelingen en behoeften op cultureel gebied. Deze samenwerking krijgt een plek in de uitvoering van het cultuurbeleid. De korte communicatielijnen tussen de organisaties bevorderen de uitwisseling van kennis en het leren van elkaar. Bovendien kunnen ze gezamenlijk activiteiten ontwikkelen rondom de geformuleerde ambities. De gemeente Ermelo ondersteunt deze samenwerking praktisch.

### **Cultureel ondernemerschap**

In de Cultuuraanpak stimuleren we cultureel ondernemerschap. Dit betekent dat we culturele organisaties en makers aanmoedigen om innovatieve en duurzame manieren te ontwikkelen om hun activiteiten te financieren en hun bereik te vergroten. We willen initiatieven ondersteunen die culturele programma's aantrekkelijk maken voor een breder publiek en tegelijkertijd economische kansen bieden voor de makers en organisaties zelf. Zo creëren we samen een bloeiend en toekomstbestendig cultureel landschap in Ermelo.

### **Subsidies verstrekken**

Subsidies zijn een hulpmiddel waarmee de gemeente specifieke culturele doelen kan ondersteunen. Tegelijkertijd is het belangrijk dat culturele organisaties niet alleen op subsidies leunen, maar ook andere inkomstenbronnen zoeken. Door naast subsidies zelf inkomsten te genereren, staan ze financieel sterker en kunnen ze beter omgaan met onverwachte veranderingen. Zo dragen ze bij aan een stabiel en levendig cultureel aanbod in de gemeente.

*zing uit volle borst  
gevoel komt krachtig over  
zaal in vuur en vlam*



## Bijlage 1: Online Dorpsgesprek

Onder de noemer 'Samen voor een beter Ermelo' maakt de gemeente Ermelo gebruik van het platform Online Dorpsgesprek om met elkaar online in gesprek te gaan. De Cultuuraanpak is mede tot stand gekomen vanwege de input van inwoners aan de hand van enkele vragen.

**Hieronder vind je 10 onderwerpen op het gebied van cultuur. Zou je er drie willen aankruisen, die van jou de meeste aandacht moeten krijgen?**

Muziek (29 keuzes)  
Evenementen (24 keuzes)  
Theater en film (20 keuzes)  
Beeldende kunst (16 keuzes)  
Cultureel erfgoed (16 keuzes)  
Cultuuronderwijs (13 keuzes)  
Geschiedenis (10 keuzes)  
Kunst in de openbare ruimte (10 keuzes)  
Literatuur en poëzie (4 keuzes)  
Multimediakunst (2 keuzes)

**Waarom ga je naar culturele activiteiten in Ermelo?**

Voor de ontspanning (36 keuzes)  
Het ontmoeten van mensen (27 keuzes)  
Zelfontwikkeling (23 keuzes)  
Leren en kennis opdoen (19 keuzes)  
Om geïnspireerd te raken (18 keuzes)

**Vind je het huidige culturele aanbod in Ermelo toegankelijk voor iedereen?**

Ja (30 keuzes)  
Nee (19 keuzes)



